

Pierre-Yves Cras

Baryton-basse

Français

Né à Paris, Pierre-Yves commence son apprentissage de la musique avec l'alto, au conservatoire de Nantes, dans la classe de Jean Coupé. Fort de cette expérience musicale, et ayant toujours été intéressé par la scène, il décide de se lancer dans le chant, qu'il commence à apprendre au conservatoire de Toulouse dans la classe de Jacques Schwartz et d'Inessa Lecourt. Il se perfectionne ainsi, en participant notamment à des masters classes animées par d'éminents noms du monde du chant, tel que Peter Berne, Brigitte Balleys ou encore Alain Buet.

En 2021, il rentre au Conservatoire Supérieur de Musique et de Danse de Paris, dans la classe d'Alain Buet.

Anglais

Born in Paris, Pierre-Yves began his musical training with the viola, at the conservatory of Nantes, in the class of Jean Coupé. With this musical experience, and having always been interested in the stage, he decided to take up singing, which he began to learn at the Toulouse Conservatoire in the class of Jacques Schwartz and Inessa Lecourt. He perfected his skills by taking part in master classes led by eminent names in the world of singing, such as Peter Berne, Brigitte Balleys and Alain Buet.

In 2021, he enters the Conservatoire Supérieur de Musique et de Danse de Paris, in Alain Buet's class.

JOSEPH HAYDN

Allemand

Pierre-Yves wurde in Paris geboren und begann seine musikalische Ausbildung mit der Bratsche am Konservatorium von Nantes in der Klasse von Jean Coupé. Aufgrund dieser musikalischen Erfahrung und weil er sich schon immer für die Bühne interessiert hatte, entschied er sich für den Gesang, den er am Konservatorium von Toulouse in der Klasse von Jacques Schwartz und Inessa Lecourt zu erlernen begann. Er bildete sich weiter und nahm an Meisterklassen teil, die von berühmten Gesangslehrern wie Peter Berne, Brigitte Balleys und Alain Buet geleitet wurden.

Ab 2021 wird er am Conservatoire Supérieur de Musique et de Danse de Paris in der Klasse von Alain Buet studieren.